

RICHE, SÉDUISANTE, DÉLIRANTE, CONCHA, TRANSEXUEL ARGENTIN, REÇOIT UNE VISITE INATTENDUE DE SON PASSÉ. MYRIAM, JEUNE FEMME AUTREFOIS AIMÉE QUAND CONCHA S'APPELAIT PABLO, LUI PRÉSENTE LEUR FILLE, DOLLY. L'ADOLESCENTE RÉVÈLE À CONCHA UNE PART D'ELLE-MÊME QU'ELLE AVAIT IGNORÉE !



Dans "Folies-Fantômes", Alfredo Arias avait décrit les aventures de Concha Bonita, qui appartenait à ses rêves argentins. Il s'est tourné vers René de Ceccatty pour écrire avec lui un livret destiné à la scène. Leur équipe, déjà fructueuse (Molière du meilleur spectacle musical, pour Mortadela, et Molière du meilleur spectacle et des meilleurs costumes pour Peines de cœur d'une chatte française) allait bénéficier du talent de Nicola Piovani (compositeur de Fellini, de Nanni Moretti, de Roberto Benigni, Oscar de la meilleur musique pour La vie est belle). Et Catherine Ringer, des Rita Mistouko, acceptait d'offrir son tempérament exceptionnel de chanteuse et de comédienne.

CONCHA BONITA. L'HISTOIRE CHANTÉE D'UNE MÉTAMORPHOSE, OÙ LE RÊVE ET LA RÉALITÉ S'ENTREMÈLENT SOUS UNE PLUIE DE POUSSIÈRE ÉTOILÉE ET DANS DES RIRES QUE VOILE L'ÉMOTION...

ORCHESTRE "AD LIB"

- Nicola Tescari : Direction musicale et piano
- Mario Arcari : Hautbois, saxophone et clarinette
- Luca Bonvini : Trombone et trompette à coulisse
- Adam Borek : Accordéon, claviers
- Emek Evcı : Contrebasse
- Blanca Gascon : Percussions
- Bastien Lagatta : Batterie, percussions
- Johanne Mathaly : Violoncelle, basse électrique
- Ezequiel Spuches : Claviers
- Monique Taragano : Flûtes

Tous droits d'exploitation et de reproduction réservés. Projection de ce vidéogramme en séance publique avec ou sans perception de droit d'entrée, interdite. Utilisation strictement et uniquement réservée au détenteur pour son propre usage dans le cadre familial et privé. Toute duplication interdite. Utilisation pour radio diffusion, télévision ou télédiffusion interdite. Les contrevenants s'exposent à des poursuites judiciaires. EDV 174 DIV 4.

Vidéocassette VHS secam couleur version française durée 1h42mn env. interdit à la location

9473307

& COMPTON

© 2003. Une coproduction telmondis / Théâtre National de Chaillot, Paris
Groupe TSE / Maison de la culture de Loire-Atlantique, Nantes
Maison de la culture d'Amiens. Tous droits réservés

Réalisation : Dominique Colonna

photo 'recto' : Catherine Cabrol - H&K

© 2003 Edition vidéo France Télévisions Distribution. Tous droits réservés

Avec le soutien du

telmondis

pour tout savoir 3615 france tv 0,34 € la minute
<http://www.francetv.com>

TOUS PUBLICS



france télévisions
distribution



avec
Catherine Ringer
Alejandra Radano
Gaëlle Mechaly
Claire Perot
Mauro Gioia
Jacques Haurogné
Vincent Heden

CONCHA BONITA

Comédie musicale de **Alfredo Arias** et René de Ceccatty
Musique **Nicola Piovani**
A la croisée des films mythiques d'Hollywood, du dessin animé
et des comédies sophistiquées...
La plus incroyable des comédies musicales d'aujourd'hui...

